

Congreso de Educación Física y Ciencias

14º Argentino, 9º Latinoamericano, 1º Internacional

18 al 23 de octubre y del 1 al 4 de diciembre 2021

Tríada contextual en la enseñanza de la natación.

Contexto acuático, contexto institucional y contexto situacional.

María Eugenia Domínguez. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP.

Eugeniado1@gmail.com

Milagros Denise Weckesser. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. UNLP.

Milagros.weckesser15@gmail.com

Resumen: Es la intención del presente trabajo abordar y explicar la importancia e influencia de los contextos en la enseñanza de la natación, teniendo en cuenta que existe una gran cantidad y variedad de aspectos que influyen en la clase donde se ponen en juego factores que provienen, no solo del interior de la clase sino también de la institución donde está inserta la pileta y de la comunidad a la que pertenece.

Palabras clave: prácticas acuáticas, enseñanza de la natación, contextos.

Las prácticas acuáticas y la natación están sujetas e influenciadas por los diferentes contextos, que toman significado y sentido según las necesidades, gustos e intereses de los sujetos que las practican. (Domínguez, 2016, p.5)

“Las prácticas [...], acuáticas, [...] son manifestaciones culturales que han cambiado -y continúan haciéndolo- según las variaciones de los contextos en los que se realizan” (Dominguez, s.f).

La definición de contexto tiene varias acepciones, es polisémico, y sus significados dependen de la circunstancia en la que se lo utilice. En este trabajo se exponen situaciones relacionadas con el contexto acuático, rodeado del contexto institucional y situacional.

Según el diccionario de la Real Academia Española (2014), en su 2º acepción, contexto significa: entorno físico o de situación, político, histórico, cultural o de cualquier otra índole, en el que se considera un hecho.

El contexto acuático, entonces, es ese contexto que no tiene dimensiones, distancias, profundidades, tan diferente al terrestre y tan desconocido. Contexto micro, ese contexto que se genera entre el profe, el aprendiz y todo lo demás. Contexto privado, secreto, donde todo se puede, la libertad prima, el diálogo es insustituible, ese diálogo que a través de la voz, de los gestos, del tacto, del silencio expresa lo inexpresable.

Contexto de complicidad entre el profe y los alumnos, donde todo es permitido si se crea, se piensa, se dialoga, se consensua, se trabaja, se experimenta.

Es esa tríada inicial de la que hablaba Chevallard, donde existe una interrelación entre el sujeto que aprende, el que enseña y los contenidos, y ahora se transforma en un contexto infinito, que supera los límites de ese triángulo cerrado.

En ese contexto que pasan cosas, se enseña, se aprende, se dialoga, se juega, y se despliegan las estrategias de enseñanza en función de las necesidades e intereses del sujeto que aprende, en esa realidad en la que está inserto, donde el profesor es una simple guía hacia esa construcción de su propia natación. Gómez (2007) plantea la estrategia didáctica como una construcción personal que el docente realiza en función de variables incidentes, en la natación, por ejemplo, el contexto institucional, situacional, espacio, materiales, organización, nivel acuático, edad, contenidos, entre otras. Además, se encuentra influenciado por una serie de factores provenientes del estado de ánimo de los alumnos, sus expectativas, su ansiedad, la alegría al esperar entrar al agua, el cansancio, el miedo, la incertidumbre, el cambio de disposición del espacio, la distribución o en el orden comunitario de las actividades propuestas; pero también el entusiasmo, el contacto con los otros, la relación, confianza y expectativas existentes entre el profesor y el alumno. Es necesario, entonces, a la hora de planificar las clases, considerar todos estos factores, para no solo tenerlas en cuenta en el momento de plasmarlos en un papel, sino también al tomar decisiones en el momento donde el contacto con el alumno es el agua.

A su vez el contexto forma parte de la estructura sistémica de este deporte, siendo un engranaje sustancial dentro de la lógica interna. Lógica interna¹ constituida por aquellos elementos que no pueden faltar al momento de enseñar natación

¹ “sistema de los rasgos pertinentes de una situación motriz y de las consecuencias que entraña para la realización de la acción motriz correspondiente” (Parlebás, 2001, p.302).

Siguiendo esta línea, el contexto institucional es todo lo que el complejo, donde está inserta la pileta, le puede ofrecer al alumno(a), a veces ayudándolo y otras poniéndole obstáculos. En nuestro caso, el natatorio forma parte de un complejo de gestión privada, que cuenta con servicios de luz, agua caliente, internet y red wifi para clientes, monitoreo permanente, servicio de emergencias, entre otros. A su vez, cuenta con sectores destinados a la realización de musculación, gimnasia funcional, ejercicios aeróbicos, Jiu Jitsu, Boxeo recreativo femenino, entre otras actividades. El complejo cuenta con vestuarios que poseen baño y duchas con agua caliente para el uso de los clientes. En cuanto a la organización de las actividades, los usuarios pueden acceder a ellas en las diferentes franjas horarias, asistiendo todos los días de la semana, de lunes a sábado de 7 a 22 hs.

La comunidad que accede a las prácticas de este complejo es variada. Se encuentra compuesta por una amplia gama de franjas etarias, desde bebés hasta adultos mayores, que asisten con diferentes objetivos e intereses, ya sea por salud o bienestar, por recreación, de manera utilitaria, destinada a la preparación para la competición o para superar desafíos y pendientes personales.

En este punto, la escuela de natación incluye, en sus diferentes días y horarios, franjas etarias destinadas a la población de 3 a 5 años, de 6 a 13 años y adultos. Pero, esta no es la única actividad que se realiza en la pileta. Junto con ella se llevan a cabo clases para bebés, rehabilitación por el ejercicio acuático, gimnasia acuática, clases en las que se incluyen el salvamento, canotaje y snorkeling, pileta libre, gimnasia para adultos mayores.

Otro de los aspectos que influye en este contexto y enfocándonos especialmente en las edades de 3 a 13 años es el de los padres, teniendo en cuenta que a estas edades, mayormente, los alumnos son acompañados hasta el complejo por adultos responsables, éstos van a tener un papel “*decisivo*” en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo en cada clase. Ellos también poseen expectativas e ideas particulares sobre la natación, sobre la enseñanza y sobre el objetivo que persiguen o esperan para el aprendizaje de sus hijos/nietos. Las mismas pueden variar, encontrando aquellas destinadas a la búsqueda de la preparación deportiva (competitiva), otras al aprendizaje de las técnicas de nado, otras por seguridad, por salud, o simplemente para salir de alguna experiencia traumática con el agua.

La finalidad utilitaria aparece en las conversaciones pre y post clase de la profesora con los padres, “lo traigo porque quiero que se maneje con seguridad en la pileta de nuestra quinta” o “me gustaría que pueda manejarse con seguridad en el agua si lo llevo a una colonia de vacaciones”.

Por lo que refiere al contexto situacional, entendemos que es todo lo que la comunidad, sector o ciudad le ofrece al alumno, que al igual que los otros contextos puede ayudar o perjudicar en su aprendizaje.

En nuestro caso, la ciudad de Berisso está ubicada en Argentina, Provincia de Buenos Aires, aproximadamente a unos 60 km de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires. Gracias a sus 22 kilómetros de costa brinda espacios únicos para llevar a cabo actividades acuáticas. Siendo una ciudad costera y portuaria se encuentra estrechamente rodeada por la Isla Paulino, las playas Municipal, La Balandra y Palo Blanco, además de los canales, arroyos y canteras que desembocan en el Río de La Plata. Asimismo, las ciudades vecinas comparten muchas de estas características, como, por ejemplo, la ciudad de Ensenada, una ciudad portuaria, distrito de la Isla y el Río Santiago. En consecuencia, cada día son más las prácticas acuáticas que se desarrollan en estos contextos, desde la natación, canotaje y kayakismo, windsurf, kitesurf, entre otras. De esta manera, la enseñanza de la natación obtiene diferentes utilidades, entre ellas, la utilitaria, respondiendo a la necesidad de seguridad y supervivencia en el medio en el que se desarrolla.

La ciudad de Berisso y su población, al presentar las características mencionadas anteriormente, se encuentran en constante interacción con el medio acuático, causando, por falta de seguridad, conocimiento y dominio de este medio, la pérdida de vidas por ahogamiento. Resulta fundamental, entonces, el acceso a la enseñanza y dominio de este medio, la concientización y la toma de medidas de seguridad pertinentes. En este sentido, Arsenio y Strnad (1998) exponen que “La organización mundial de la salud (OMS) entiende como normal o razonable una media de muertes por ahogamiento de 3,5 personas cada 100.000 habitantes (...)” (p.15).

Con respecto a la zona de ubicación del natatorio, éste se encuentra en el centro de la ciudad de Berisso. Los usuarios provienen no solamente del centro de la ciudad sino también de otros barrios. Forman parte de esta zona, además, muchos comercios, avenidas, espacios gastronómicos, espacios recreativos, playones, colectividades como la italiana, polaca, lituana, griega, cada una conservando sus tradiciones, entre ellas, el lenguaje. Además, está rodeada de centros deportivos, como el Club Estrella, el Gimnasio Municipal, clubes como el Rotary y el Club de Leones, el cuartel central de bomberos, instituciones educativas como colegios y escuelas, espacios verdes como el Parque Cívico y la Plaza Almafuerte, bibliotecas, iglesias y parroquias.

Al ser una zona urbana, mayormente, es habitada por personas trabajadoras, y familias que tienen acceso a diferentes servicios, como luz, gas, telefonía móvil, redes wifi, cloacas, entre otros. Igualmente, la zona posee servicios de salud, tanto hospitales públicos como clínicas privadas y servicios de emergencias.

Conclusión

Existe una firme interacción entre los tres contextos nombrados en este trabajo, contextos que pertenecen a la cultura de cada sujeto y de cada comunidad, que interactúan entre sí, se complementan por momentos y se molestan por otros, pero los tres pertenecen a una necesaria estructura global que condicionan profundamente las funciones didácticas que se generan en el micro contexto y que los profesores no debemos desconocer en pos de beneficiar el proceso de enseñanza y aprendizaje de los sujetos.

Referencias

- Arsenio, O. y Strnad, R. (1998) Natación I. Manual de enseñanza y entrenamiento formativo técnico. Instituto Bonaerense del Deporte. Buenos Aires.
- Domínguez M. E., Echarren, N. (2016) Sentidos y significados de las prácticas acuáticas según los contextos socioculturales. Perspectivas en Educación Física: Documentos y notas de investigación, Notas de Campo y Series de Datos (1). Recuperado de: <http://efendocumentos.fahce.unlp.edu.ar/ncsd/PEFncysd01.pdf>
- Domínguez, M. E. [s.f.], [s.t] [Tesis de maestría no publicada]. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. U.N.L.P
- Gómez, R. (2007). La enseñanza de la Educación Física en el nivel inicial y el primer ciclo de la E.G.B. Buenos Aires, Stadium.
- Parlebas, P. (2001). Juegos Deportes y Sociedades. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Real Academia Española. (2014). Diccionario de la lengua española. (23a ed.).